

**<Письмо> Минпросвещения России от 03.03.2023 N 03-350 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования")**

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ДЕПАРТАМЕНТ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОЛИТИКИ И УПРАВЛЕНИЯ В СФЕРЕ

ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ПИСЬМО

от 3 марта 2023 г. N 03-350

**О НАПРАВЛЕНИИ МЕТОДИЧЕСКИХ РЕКОМЕНДАЦИЙ**

Департамент государственной политики и управления в сфере общего образования Министерства просвещения Российской Федерации направляет методические [рекомендации](#) к реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее - Методические рекомендации), подготовленные рабочей группой Минпросвещения России совместно с Лабораторией дошкольного образования федерального государственного бюджетного научного учреждения "Институт возрастной физиологии Российской академии образования".

В основе Методических [рекомендаций](#) - информационные и практические материалы, необходимые для реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования (приказ Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. N 1028).

Методические [рекомендации](#) целесообразно использовать для внедрения федеральной образовательной [программы](#) дошкольного образования в образовательную практику, в том числе при приведении основных образовательных программ дошкольных образовательных организаций (далее - ДОО) в соответствие с федеральной образовательной [программой](#) дошкольного образования.

Методические [рекомендации](#) содержат диагностическую карту и алгоритмы анализа соответствия основной образовательной программы ДОО федеральной образовательной [программе](#) дошкольного образования, а также проведения мероприятий, направленных на обновление содержания дошкольного образования.

Минпросвещения России направляет Методические [рекомендации](#) для использования в работе ДОО, а также органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющих государственное управление в сфере образования, органов местного самоуправления муниципальных районов (муниципальных округов, городских округов) в сфере образования.

Методические [рекомендации](#) размещены на официальных сайтах Минпросвещения России:

<https://docs.edu.gov.ru/document/8a9cc6ca040d8c6dd31a077fd2a6e226/> и  
федерального государственного бюджетного научного учреждения "Институт  
возрастной физиологии Российской академии образования":

<https://ivfrao.ru/metodicheskie-posobiya-rekomendaczii/>

М.А.КОСТЕНКО

Приложение

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ  
ПО РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Основные понятия и сокращения

Взрослые - родители (законные представители) и совершеннолетние члены семьи, принимающие участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогические работники, реализующие образовательную программу дошкольного образования.

ДО - дошкольное образование.

ДОО - организации (всех форм собственности), осуществляющие образовательную деятельность, - образовательные организации, а также организации, осуществляющие обучение, или индивидуальные предприниматели, реализующие образовательные программы дошкольного образования и осуществляющие присмотр и уход за детьми.

Закон об образовании - Федеральный [закон](#) от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2022, N 41, ст. 6959).

КРР - коррекционно-развивающая работа.

НОО - начальное общее образование.

НС - несоответствие образовательной программы дошкольной образовательной организации обязательному минимуму содержания, заданному в Федеральной программе.

ОВЗ - ограниченные возможности здоровья.

ООП - особые образовательные потребности.

Педагог - педагогический работник - физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей

образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности <1>.

-----  
<1> [Пункт 21 статьи 2](#) Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598).

План - Федеральный календарный план воспитательной работы.

Программа - образовательная программа дошкольного образования, разработанная в организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Программа воспитания - Федеральная рабочая программа воспитания.

ПС - Полное соответствие образовательной программы дошкольной образовательной организации обязательному минимуму содержания, заданному в Федеральной программе.

РАС - расстройство аутистического спектра.

РППС - развивающая предметно-пространственная среда.

РФ - Российская Федерация.

СанПиН - санитарные правила и нормы.

СанПиН 1.2.3685-21 - Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29.01.2021, регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года.

[СанПиН 2.3/2.4.3590-20](#) - СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11.11.2020, регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года.

[СП 2.4.3648-20](#) - Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18.12.2020, регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года.

УМК - учебно-методический комплект.

ФАОП ДО - Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования.

ФГОС ДО - Федеральный государственный образовательный [стандарт](#) дошкольного образования.

Федеральная программа - Федеральная образовательная программа дошкольного образования.

ЧБД - часто болеющие дети.

ЧС - Частичное соответствие образовательной программы дошкольной образовательной организации обязательному минимуму содержания, заданному в Федеральной программе.

### 1.1. Введение: нормативно-правовые и научно-теоретические основы Федеральной программы

В профессиональную деятельность педагогов дошкольного образования введен нормативный правовой акт, определяющий содержание отечественного ДО - Федеральная [программа](#) (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 N 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022 N 71847)).

Федеральная [программа](#) разработана во исполнение Федерального закона от 24.09.2022 N 371-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" и статью 1 Федерального закона "Об обязательных требованиях в Российской Федерации" и направлена на выполнение Указов Президента Российской Федерации от 07.05.2018 [N 204](#) "О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года", от 21.07.2020 [N 474](#) "О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года", от 02.07.2021 [N 400](#) "О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации", от 09.11.2022 [N 809](#) "Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей".

С документом можно ознакомиться по ссылке:

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

#### 1. В чем состоит специфика Федеральной [программы](#)?

Федеральная [программа](#) отражает современный культурно-исторический этап развития российского общества и реализует основополагающие функции дошкольного уровня образования:

- обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной

идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания ДО, ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание растущего поколения как знающего и любящего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и развития детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

Федеральная [программа](#):

Представляет собой учебно-методическую документацию, в состав которой входят федеральная рабочая программа воспитания (далее - Программа воспитания), примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, федеральный календарный план воспитательной работы (далее - План) и иные компоненты.

Определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в ДОО.

Определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития) согласно целевым ориентирам и образовательным областям [ФГОС ДО](#).

Является основой для самостоятельной разработки и утверждения ДОО Программы, обязательная часть которых должна соответствовать Федеральной [программе](#) и может оформляться в виде ссылки на нее. Федеральная [программа](#) определяет объем обязательной части этих Программ, который в соответствии со [ФГОС ДО](#) составляет не менее 60% от общего объема программы. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от общего объема программы и может быть ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

2. Для каких организаций Федеральная [программа](#) является обязательной?

Федеральная [программа](#) является обязательной для всех организаций, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, а именно для образовательных организаций, независимо от их организационно-правовых форм (государственные, муниципальные, частные); организаций, осуществляющих

обучение; а также индивидуальных предпринимателей, реализующих образовательную деятельность на основе лицензии на образовательную деятельность.

3. На основе каких нормативных правовых актов разработана Федеральная [программа](#)?

Федеральная программа разработана в соответствии с [ФГОС ДО](#) и с учетом нормативных правовых актов, содержащих обязательные требования к условиям организации ДО (Приложение 1. [Перечень](#) нормативных правовых актов, на основе которых разработана Федеральная программа).

4. Для чего нужна Федеральная [программа](#)?

Федеральная [программа](#) наряду с [ФГОС ДО](#) является основой для самостоятельной разработки и утверждения ДОО Программ, обязательная часть которых должна соответствовать Федеральной [программе](#) и может быть оформлена в виде ссылки на нее. Федеральная [программа](#) определяет минимальный объем, содержание, планируемые результаты обязательной части Программ.

5. Какая учебно-методическая документация входит в Федеральную [программу](#)?

Федеральная [программа](#) включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят Программа воспитания, примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, План и иные компоненты.

К иным компонентам Федеральной [программы](#) отнесены:

Планируемые результаты реализации Программы

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Способы и направления поддержки детской инициативы

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Психолого-педагогические условия реализации Программы

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды



Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Кадровые условия реализации Программы

[ФГОС ДО](#), определяя требования к структуре Программы, условиям и результатам ее освоения, не содержит требований к такой учебно-методической документации, как учебный план, учебный календарный график, рабочие программы. Освоение Программ не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся ([часть 2 статьи 64](#); [часть 1 статьи 58](#) Закона об образовании).

Соответственно, Федеральная [программа](#), разработанная на основе [ФГОС ДО](#), не содержит перечисленной документации, оценочных материалов.

6. Возможна ли реализация Федеральной программы на родном языке обучающихся?

В соответствии с [Порядком](#) разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ (утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2022 N 874) Федеральная [программа](#) разработана на русском языке - государственном языке Российской Федерации. Но это не ограничивает права российских граждан на получение ДО на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, а также право на изучение родного языка из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского языка как родного языка, в пределах возможностей, предоставляемых системой образования, в порядке, установленном законодательством об образовании в соответствии с [частью 4 статьи 14](#) Закона об образовании. В соответствии с разработанной и утвержденной в ДОО Программой реализация Программы возможна на родном языке.

7. Надо ли учитывать Федеральную [программу](#) при выборе учебных изданий для реализации образовательной деятельности с детьми?

Учебные издания, используемые при реализации Программ, определяются ДОО с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов, а также федеральной образовательной программы дошкольного образования и федеральной образовательной программы НОО ([пункт 3 статьи 18](#) Закона об образовании).

8. В связи с утверждением Федеральной [программы](#) будут ли отменены Примерная основная образовательная программа дошкольного образования и Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования?

Данные примерные программы не являлись нормативными документами, поэтому не требуется издания нормативного правового акта для их отмены. В связи с введением понятия "федеральная основная общеобразовательная программа"

из [Закона](#) об образовании исключено понятие "примерная основная общеобразовательная программа", соответственно, вышеобозначенные документы теряют силу.

На <https://fgosreestr.ru/> Примерные программы будут переведены в раздел "Архив".

9. Есть ли у Федеральной [программы](#) пересечение с традициями и научно-теоретическими основами становления отечественного дошкольного образования? Учитывает ли она опыт создания и реализации образовательных программ дошкольного образования?

Отечественная система дошкольного образования - это уникальная образовательная система, для которой характерны теоретические и методологические междисциплинарные психолого-педагогические основы:

- Пространство и уклад жизнедеятельности ребенка дошкольного возраста возрастосообразны и учитывают его особенности, потребности и интересы.
- Ребенок в ДОО может прожить самоценный период дошкольного детства, активно включаясь в доступные и интересные виды деятельности, пробуя разные социальные способы поведения и взаимодействия.
- Педагог организует процессы развития ребенка как личности, субъекта деятельности, индивидуальности в условиях специально организованного образовательного процесса.

Особым образом следует подчеркнуть образовательную направленность отечественного ДО.

Прежде всего, это система:

- специально отобранного, психологически целесообразного, доступного и интересного содержания ДО, как особой, допредметной системы знаний, умений, навыков, опыта отношений и деятельности, в ходе освоения, присвоения и творческого обогащения которых происходит психическое, социальное, личностное и иное развитие ребенка (культурно-историческая теория Л.С. Выготского, теория амплификации А.В. Запорожца и идеи других отечественных исследователей дошкольного детства и принципов развития личности в онтогенезе);
- уникальных методик ДО как особых совокупностей методов, инструментов и форм взаимодействия с обучающимися, направленных на развитие и воспитание личности ребенка в той или иной содержательной области. Методики и технологии ДО позволяют ребенку освоить содержание и достичь образовательных результатов, свидетельствующих о динамике индивидуального развития и о готовности к переходу на следующий образовательный уровень.

Таким образом, объем содержания образования, его качественное наполнение и результаты освоения, т.е. программность, становится системообразующей, сущностной характеристикой любой образовательной системы, в том числе и отечественной системы ДО.



10. На каких принципах и научно-теоретических позициях базируется содержание Федеральной [программы](#)?

Федеральная [программа](#) разработана на основе [ФГОС ДО](#). Ключевыми теоретическими идеями при разработке Федеральной [программы](#) являлись:

- идея поддержки разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, понимание детства как периода жизни, значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- идея личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и детей;
- идея уважения личности ребенка;
- идея реализации Федеральной [программы](#) в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

При разработке Федеральной [программы](#) был учтен также ряд научно-теоретических положений:

- о ребенке дошкольного возраста как субъекте детских видов деятельности, поведения, активно осваивающем культуру и социум, и целостности его развития;
- о возрастных психических и психофизиологических особенностях детского развития, кризисных периодах, предопределяющих естественный природе ребенка переход на новый - школьный уровень образования;
- об исторически сложившейся уникальной отечественной системе ДО, ориентированной на сохранение здоровья ребенка, его целостное, гармоничное, всестороннее развитие;
- о содержании образования детей дошкольного возраста, имеющем развивающую и воспитательную направленность, обеспечивающем единство социализации и индивидуализации ребенка, развитие способности самостоятельно решать доступные задачи жизни и деятельности;
- о целостности процесса образования (единства воспитания, обучения и развития) детей дошкольного возраста как совокупности психолого-педагогических условий, направленных на развитие личности ребенка, раскрытие его индивидуального мира, способностей и склонностей, накопление опыта общения и взаимодействия с миром, культурой и людьми;
- о вариативности методик, методов, приемов и технологий ДО, его диверсификации, гибкой системе ДО;

- о семье как важнейшем институте воспитания, факторе развития и образования ребенка дошкольного возраста.

11. На какие возрастные характеристики современного ребенка ориентироваться педагогу дошкольного образования при реализации Федеральной [программы](#)?

Младенчество (от двух месяцев до одного года). Основным условием полноценного психического развития ребенка на первом году жизни является общение взрослого с ребенком, отношение к нему как к личности, чувствительность к потребностям ребенка. Общение со взрослым направлено на удовлетворение базовых потребностей во внешних впечатлениях, в принятии и внимании, в безопасности, в общении. Интерес, положительное отношение к взрослому, желание привлечь внимание взрослого и чувствительность к разным воздействиям взрослого определяют потребность в общении ребенка со взрослым, которая формируется к 2 месяцам жизни. В первом полугодии центром внимания в ходе общения является взрослый и его внимание, во втором полугодии внимание смещается на предметный мир, через акт хватания (время появления 4,5 - 5 месяцев) ребенок начинает исследовать свойства предметов. Психическое развитие определяется развитием зрительного, слухового, тактильного анализаторов и развитием движений (моторное развитие). К основным достижениям в развитии психики относится ходьба и предпосылки развития речи (понимание речи и первые слова автономной речи), положительное самоощущение. К концу года формируется потребность в признании со стороны взрослого, ребенок направлен на оценку взрослого.

Ранний возраст (от одного года до трех лет). Основная характеристика детей раннего возраста - ситуативность. Ребенок может думать, чувствовать, делать только то, что видит здесь и сейчас. В данном возрасте важен режим дня, ритм повседневной жизни. Основным условием успешного развития является обеспечение двигательной активности ребенка. Активность проявляется в контексте определенной предметной ситуации, где важен характер совместной деятельности со взрослым. Взрослый интересен ребенку как человек, который раскрывает логику и способы употребления предметов, окружающих его. Именно предметная деятельность определяет формирование навыков гигиены и самообслуживания. Предметная деятельность, связанная с усвоением общественно-выработанных способов употребления предметов, оказывает влияние на развитие интеллекта, речи, самосознания и эмоциональной сферы ребенка. Основу интеллекта в раннем возрасте определяет развитие сенсорных процессов, связанных с действием обследования предметов и построения на их основе целостных образов, а также формирование первых обобщений в виде сенсорных эталонов цвета, формы, величины. Важно учитывать, что ребенок обучается только тому, что затрагивает его эмоциональную сферу. На основе сенсорного развития формируется план образов и представлений, что позволяет ребенку преодолеть ситуативность мышления и поведения. В данный период закладываются основы успешного общения со сверстниками, инициативность, чувство доверия к сверстнику. Основным достижением возраста является самосознание, положительная самооценка, первые целостные формы поведения в виде результативных действий. Ребенок определяет себя как субъект собственных действий ("Я сам"). Важна психологическая потребность в самостоятельности.

Дошкольный возраст (от трех до семи лет). Центральной линией психического развития ребенка дошкольного возраста является формирование произвольности психических процессов и поведения, формирование регуляторных основ психики. В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности. Ведущим познавательным процессом в дошкольном возрасте является память и воображение. Мышление ребенка опирается на способность оперировать образами и представлениями, которые есть в памяти. За счет возможностей образного мышления ребенок может представлять и думать о том, чего нет здесь и сейчас, преодолевается ситуативность. Все виды деятельности ребенка, включая игру, рисование, конструирование, лепку, представляют собой формы наглядного моделирования действительности. В продуктивных видах деятельности ребенок моделирует предметы и явления окружающего мира, что способствует формированию первой целостной картины мира, схематического мышления, элементов логического мышления и творческих способностей. Ребенок познает мир человеческих отношений, моделируя их в игровой форме. В условиях игры регуляторные возможности психики ребенка возрастают в разы, так как в любой роли, отображающей социальные функции человека в обществе, скрыт ряд правил, которым ребенок начинает подчинять свое поведение. Формируется периферия самосознания. Ребенок накапливает представления о своих умениях и навыках. Ведущими психологическими потребностями, определяющими успешное развитие личности, является потребность в самовыражении (ребенок отвечает на вопрос "что я умею, что я могу") и потребность в самоутверждении, предполагающей желание ребенка соответствовать нормам и правилам, ожиданиям взрослых ("желание быть "хорошим"). Данный возраст является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил, формирования альтруистических потребностей и просоциальных форм поведения. Важно сформировать у ребенка положительное отношение к нормам щедрости, честности, справедливого распределения. В этом возрасте закладываются основы личностной, гендерной, гражданской и этнической идентичности. Познавательный интерес, любознательность, креативность можно рассматривать как системные качества, определяющие потенциал умственных способностей и развития личности ребенка дошкольного возраста. Коммуникативная компетентность в общении со взрослыми и сверстниками определяется способностью выстраивать коммуникацию, адекватную ситуации, то есть, ребенок может проявлять гибкость, инициативность, интерес, чувствительность в ситуации познавательного, делового, личностного общения. Итогом развития личности выступает иерархия мотивов и произвольная регуляция поведения. Социально значимые мотивы ("надо") могут управлять личными мотивами ("хочу"), ребенок может принимать сложные инструкции взрослого, действовать согласно правилам и реализовывать целостные формы поведения. Способность к произвольной регуляции поведения, высокая любознательность и умение действовать по правилу определяет успешность обучения в школе. Исходя из того, что в дошкольном возрасте закладываются основы первичной картины мира, формируются социальные переживания, определяющие отношение ребенка к разным видам человеческой деятельности, к миру людей и к самому себе, особую важность приобретает формирование представлений и положительного отношения к правилам безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни. Также, в современном социальном контексте, необходимо уделять внимание аспектам финансовой, экологической, информационной осведомленности у детей дошкольного возраста.

12. Каково место Программы воспитания в структуре и содержании Федеральной [программы](#)?

Программа воспитания является обязательной структурной частью Федеральной [программы](#) и определяет содержание воспитательной деятельности, направленной на развитие личности, создание условий для социализации детей дошкольного возраста на основе социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в российском обществе.

13. На какие элементы/положения Федеральной [программы](#) необходимо опираться при проектировании воспитательной деятельности в ДОО?

При проектировании воспитательной деятельности необходимо руководствоваться задачами воспитания, обозначенными в образовательных областях и направлениях воспитания, учитывать формы совместной деятельности участников образовательных отношений и события ДОО.

14. Как строится календарный план воспитательной работы ДОО?

Календарный план воспитательной работы ДОО строится с учетом Плана и предполагает единство решения задач воспитания, обучения и развития ребенка в режимных процессах и образовательной деятельности. План является единым для ДОО и содержит примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат. Некоторые из них рекомендуются для проведения в условиях отдельных регионов. Перечень может быть дополнен региональными мероприятиями с учетом социокультурных особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

15. Каковы меры по внедрению Федеральной программы в образовательную практику на разных институциональных уровнях?

Перечень мер по внедрению Федеральной программы  
на федеральном уровне (Минпросвещения России, а также  
организации, подведомственные Минпросвещения России):

N	Наименование мероприятий по информационно-методическому сопровождению внедрения и реализации Федеральной программы	Сроки
1.	Размещение на официальных сайтах Минпросвещения России и ФГБНУ "Институт возрастной физиологии РАО" презентации-руководства для ознакомления с Федеральной программой как нормативным документом	март 2023 г.
2.	Разработка методических рекомендаций к реализации Федеральной программы, включающих методику анализа соответствия содержания Программы обязательному минимуму содержания, заданному в Федеральной программе Размещение методических рекомендаций к реализации Федеральной программы на официальных сайтах Минпросвещения России и ФГБНУ "Институт возрастной	февраль - апрель 2023 г.

3.	физиологии РАО" Всероссийский информационно-методический вебинар "Внедрение и реализация Федеральной образовательной программы дошкольного образования в образовательной практике" для административных и педагогических работников ДО	март, июнь, август, октябрь 2023 г.
4.	Повышение квалификации региональных представителей органов исполнительной власти, институтов развития образования, научно-педагогических кадров, педагогических работников ДОО всех субъектов РФ по внедрению и реализации Федеральной программы в образовательной практике	апрель - май 2023 г.
5.	Консультационные вебинары для специалистов органов государственной власти субъектов РФ в сфере образования и местного самоуправления муниципальных районов, муниципальных округов и городских округов по решению вопросов местного значения в сфере образования с целью обсуждения и решения типовых трудностей, возникающих в процессе подготовки регионов к реализации Федеральной программы	апрель - сентябрь 2023 г.
6.	Размещение информационных и методических материалов в постоянно действующей тематической рубрике периодических изданий для работников дошкольного образования, а также административных и научно-методических работников	март - октябрь 2023 г.
7.	Мониторинг реализации Федеральной программы в организациях, реализующих образовательные программы дошкольного образования	октябрь 2023 г.
8.	Проведение Всероссийской конференции по итогам внедрения и обмену опытом реализации Федеральной программы в образовательной практике (лучшие практики, опыт внедрения и реализации)	ноябрь 2023 г.

Примерный перечень мер по внедрению Федеральной программы на региональном и муниципальном уровнях управления дошкольным образованием и уровне образовательной организации:

N	Наименование	Сроки
1.	Организовать информационно-методическое сопровождение ознакомления представителей муниципальных органов управления образованием, управленческих и педагогических работников ДО с Федеральной программой (ссылка на документ: <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044</a> ) с использованием презентации-руководства	январь - февраль 2023 г.
2.	Обеспечить распространение методических рекомендаций к реализации Федеральной программы в регионах и муниципальных образованиях, организовать работу методических объединений педагогических работников ДО с целью ознакомления с Федеральной программой и методическими рекомендациями к ней	март - апрель 2023 г.
3.	Организовать внутренний аудит с целью анализа соответствия содержания Программы обязательному минимуму содержания, заданному в Федеральной программе во всех организациях,	март - апрель 2023 г.



осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам ДО на территории субъекта РФ		
4.	Подготовить список управленческих и педагогических работников государственных и муниципальных ДОО для участия во Всероссийском информационно-методическом вебинаре "Внедрение и реализация Федеральной образовательной программы дошкольного образования в образовательной практике"	март 2023 г.
5.	Подготовить список региональных представителей органов исполнительной власти, институтов развития образования, научно-педагогических кадров, педагогических работников ДОО и обеспечить их участие в повышении квалификации по внедрению и реализации Федеральной программы в образовательной практике в дистанционном формате (апрель - май 2023 г.)	март 2023
6.	Обеспечить повышение квалификации руководителей ДО органов местного самоуправления муниципальных районов, муниципальных округов и городских округов, управленческих и педагогических работников ДОО по внедрению и реализации Федеральной программы в образовательной практике	апрель - май - июнь 2023 г.
7.	Обеспечить условия для внедрения Федеральной программы в образовательную практику, в частности методическое сопровождение, которое может осуществляться методическими службами на уровне региона и муниципалитетов, институтами развития образования	апрель - сентябрь 2023 г.
8.	Организовать участие в консультационных вебинарах специалистов органов государственной власти субъектов РФ в сфере образования и местного самоуправления муниципальных районов, муниципальных округов и городских округов по решению вопросов местного значения в сфере образования с целью обсуждения и решения типовых трудностей, возникающих в процессе подготовки регионов к реализации Федеральной программы	апрель - сентябрь 2023 г.
9.	Назначить региональных координаторов для организации мониторинга эффективности реализации Федеральной программы в образовательной практике	сентябрь - октябрь 2023 г.
10.	Участие в очно-заочной Всероссийской конференции по итогам внедрения и обмену опытом реализации Федеральной программы в образовательной практике ДОО во всех субъектах РФ (лучшие практики, опыт внедрения и реализации)	ноябрь 2023 г.

В качестве необходимых мер по внедрению Федеральной программы в образовательную практику на всех уровнях исполнительной власти рекомендуется организовать компетентное информирование родительского сообщества о содержании Федеральной программы, понятии единого образовательного пространства, способах организации образовательного процесса в ДОО.

Примерный перечень мер по внедрению Федеральной программы

для педагогических работников ДО:

N	Наименование	Сроки
1.	Ознакомление с Федеральной программой, размещенной на официальном сайте Минпросвещения России (ссылка на документ:	январь 2023 г.



2.	<a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044</a> Ознакомление с презентацией-руководством к Федеральной программе, размещенной на официальных сайтах Минпросвещения России и ФГБНУ "Институт возрастной физиологии РАО"	март 2023 г.
3.	Ознакомление с информационными и методическими материалами в постоянно действующей тематической рубрике периодических изданий для дошкольных работников	март - сентябрь 2023 г.
4.	Ознакомление с методическими рекомендациями к реализации Федеральной программы	март - апрель 2023 г.
5.	Участие во Всероссийском информационно-методическом вебинаре "Внедрение и реализация Федеральной образовательной программы дошкольного образования в образовательной практике"	март, июнь, август, октябрь 2023 г.
6.	Участие во внутреннем аудите ДОО с целью анализа соответствия Программы обязательному минимуму содержания, заданному в Федеральной программе	март - апрель 2023 г.
7.	Повышение квалификации по реализации Федеральной программы в образовательной практике ДОО (региональные программы дополнительного профессионального образования)	июнь - август 2023 г.
8.	Подготовка вопросов, возникающих в процессе внедрения и реализации Федеральной программы для обсуждения на консультационных вебинарах	апрель - октябрь 2023 г.
9.	Информирование родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста, посещающих ДОО о Федеральной программе, особенностях ее реализации и этапах внедрения в образовательную практику ДОО	март - апрель 2023 г.
10.	Участие в очно-заочной Всероссийской конференции по итогам внедрения и обмену опытом реализации Федеральной программы в образовательной практике ДОО во всех субъектах РФ (лучшие практики, опыт внедрения и реализации)	ноябрь 2023 г.

#### 1.2. Федеральная программа - обязательная часть

#### образовательной программы ДОО

16. Зачем в Программе организации выделена обязательная часть и что это такое?

Программы разрабатываются и утверждаются ДОО в соответствии с [ФГОС ДО](#) и Федеральной программой. Содержание и планируемые результаты разработанных Программ должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

[ФГОС ДО](#) и Федеральная программа являются основой для самостоятельной разработки и утверждения ДОО Программ, обязательная часть которых должна соответствовать Федеральной программе и может оформляться в виде ссылки на нее.

Во [ФГОС ДО](#) определен объем обязательной части Программы, который должен составлять не менее 60% от ее общего объема. Соответственно не менее 60%

объема Программы должно соответствовать содержанию Федеральной программы.

### 1.3. Вариативная часть образовательной программы ДОО

17. Может ли быть несколько Программ у одной ДОО или все структурные подразделения должны реализовывать одну Программу?

Согласно [п. 2.2](#) ФГОС ДО, структурные подразделения в одной ДОО могут реализовывать разные Программы. Вариативные части Программ структурных подразделений ДОО будут раскрывать особенности образовательного процесса в каждом из них.

18. Что такое вариативная часть Программы?

Вариативная часть Программы представлена частью, формируемой участниками образовательных отношений. Согласно [п. 2.9](#) ФГОС ДО, является обязательной с точки зрения реализации его требований, дополняет обязательную часть Программы, позволяет обеспечивать вариативность ДО, стимулировать педагогическое творчество и инициативу, учитывать индивидуальные потребности обучающихся, мнение их родителей (законных представителей), а также условия, в которых осуществляется педагогический процесс.

19. Какова структура вариативной части Программы?

Согласно [п. 2.11](#) ФГОС ДО, вариативная часть Программы дополняет каждый раздел: целевой, содержательный, организационный.

20. Какие требования предъявляются к вариативной части Программы?

Вариативная часть Программы:

- составляет не более 40% от всего объема Программы;
- является необходимой с точки зрения реализации требований [ФГОС ДО](#);
- дополняет обязательную часть Программы;
- является частью каждого раздела Программы;
- разрабатывается непосредственно ДОО с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающихся. К ее разработке могут быть привлечены родители (законные представители) обучающихся, социальные партнеры и другие заинтересованные лица;
- удовлетворяет индивидуальные образовательные потребности обучающихся ДОО;
- при использовании парциальных программ (одной или комплекса программ) содержит информацию о них;

- содержит региональный компонент, отражает этнокультурную ситуацию, специфику национальных, культурных, климатических, материально-технических, социальных условий, в которых решаются педагогические задачи;

- обеспечивает вариативность образовательного процесса в конкретной ДОО, учет индивидуальных потребностей и возможностей, в том числе в части коррекционной работы, с детьми с ОВЗ.

21. Может ли Организация самостоятельно разработать вариативную часть Программы?

Вариативная часть Программы разрабатывается непосредственно самими участниками образовательных отношений. Согласно [п. 2.9](#) ФГОС ДО, в нее могут входить как парциальные программы, так и самостоятельно разработанные участниками образовательных отношений программы, основанные на личном педагогическом опыте, индивидуальных особенностях обучающихся, этнокультурной ситуации развития и пр.

22. Что такое парциальная программа?

Парциальная программа - это авторская (разработанная одним автором или имеющая коллективное авторство) образовательная программа, раскрывающая содержание образовательной работы с детьми в одной конкретной образовательной области (использование конкретной образовательной технологии, применение определенной методики), нацеленная на развитие обучающихся, удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей.

23. Можно ли рассматривать парциальную программу в качестве вариативной части Программы?

Да, вариативная часть Программы может быть представлена одной или несколькими парциальными программами, в том числе разработанными педагогическим коллективом данной ДОО. При этом вариативное направление должно быть отражено в целевых ориентирах, содержании деятельности по тем образовательным областям, которым соответствует (одной или нескольким), а также в условиях организации педагогического процесса.

24. Можно ли при разработке вариативной части Программы привести только ссылки на реализуемые парциальные программы?

Да, в тексте вариативной части содержательного раздела Программы можно дать ссылки на реализуемые парциальные программы. Согласно [п. 2.12](#) ФГОС ДО, часть, формируемая участниками образовательных отношений, может быть "представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы".

25. Любую ли парциальную программу можно использовать в образовательной практике, какие требования должны предъявляться к парциальной программе?

Для разработки части, формируемой участниками образовательных отношений, можно использовать различные парциальные программы для работы с детьми дошкольного возраста. При этом они должны:

- соответствовать принципам, целям и задачам [ФГОС ДО](#);
- обеспечивать достижение целевых ориентиров ДО, обозначенных во [ФГОС ДО](#);
- соответствовать принципам Федеральной программы, методологически и методически не противоречить ей;
- соответствовать целям и задачам Программы;
- отбираться с учетом интересов, потребностей обучающихся, накопленного педагогического опыта, материально-технических возможностей ДОО, квалификации педагогических работников, мнения родительского сообщества;
- обеспечивать преемственность ДО и НОО;
- быть конкретными и доступными в применении, научно обоснованными в части применяемых методов и подходов, апробированными, соответствовать возрастным характеристикам развития детей и вызовам современности.

#### 1.4. Анализ соответствия Программы обязательному минимуму

содержания, заданному в Федеральной программе

Диагностическая карта предназначена для анализа соответствия Программы обязательному минимуму содержания, заданному в Федеральной программе. Документ состоит из чек-листа действий соотнесения двух программ (Федеральной программы и Программы), избранных материалов Федеральной программы, а также диагностические таблицы как инструмента соотнесения двух программных документов ([Приложение 1](#)). Данные материалы могут использоваться как для внутреннего аудита Программы ДОО, так и в качестве основы экспертного листа для ее внешнего аудита.

Органы управления субъекта РФ, обеспечивая информирование и повышение квалификации представителей органов местного самоуправления, руководителей и педагогических работников ДОО о введении Федеральной программы и методических рекомендациях к ее реализации, знакомят с процедурой анализа соответствия образовательной программы ДОО обязательному минимуму содержания, заданному в Федеральной программе. Сравнение текста программ производится каждой ДОО самостоятельно в соответствии с действиями, обозначенными в чек-листе.

Руководитель ДОО единолично или с привлечением других руководящих и педагогических работников осуществляет заполнение диагностической карты. Результатом проведенного анализа может стать выявление дефицита и/или избыток содержания в Программе ДОО по сравнению с Федеральной программой. Доработка Программы ДОО выражается в приведении ее в соответствие с Федеральной программой: в первом случае внесение необходимого содержания или оформление ссылки на Федеральную программу, во втором - перемещение

избытка содержания из обязательной части Программы в часть, формируемую участниками образовательных отношений. К разработке Программы ДОО, соответствующей Федеральной программе, могут быть привлечены родители (законные представители) обучающихся. Утверждение образовательной программы ДОО, соответствующей Федеральной программе, осуществляется в соответствии с порядком, установленным локальным актом ДОО, в срок до 1 сентября 2023 года. При необходимости вносятся изменения в локальные акты ДОО, определяющие режим и распорядок дня ДОО в разных возрастных группах. Сведения о новой Программе размещаются на сайте ДОО в соответствии с требованиями к его структуре.

Руководитель ДОО обеспечивает условия для ознакомления педагогического коллектива, родителей (законных представителей) обучающихся с Федеральной программой и с новой образовательной программой ДОО. С этой целью методической службой организуются разные формы групповой и индивидуальной методической работы, оформляются выставки, организуются очные и онлайн-консультации, Интернет-форумы с обратной онлайн-связью и т.д.

Важно провести анализ наличия инфраструктуры и методического обеспечения ДОО к реализации Федеральной программы. В ходе создания и оснащения инфраструктуры ДОО также выделяются две структурные составляющие: инвариантная, обеспечивающая решение задач [ФГОС ДО](#) в процессе реализации Федеральной программы, и вариативная, обеспечивающая решение задач с учетом социокультурных, региональных особенностей ДОО, особенностей организации ДО на муниципальном уровне, направленности дошкольных групп.

Провести анализ инфраструктуры и методического обеспечения реализации Федеральной программы можно с опорой на "Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования".

Ознакомиться с документом можно по ссылке:  
<https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5432/?ysclid=ldcvvr9981215190433>.

#### Методика заполнения диагностической таблицы и анализа

##### результатов соотнесения программного материала

Каждый этап действий по сопоставительному анализу элементов программ подразумевает обозначение результата в каждом из трех столбцов таблицы: столбец 2 - ПС, столбец 3 - ЧС и столбец 4 - НС обязательному минимуму содержания, заданному в Федеральной программе. В диагностических таблицах они могут фиксироваться знаками "+ +" для полного соответствия, "+ -" для частичного соответствия, "- -" для несоответствия. Знак ставится в соответствующем столбце, затем подсчитывается простое количество полных, частичных совпадений или несовпадений программных материалов. Затем рассчитывается процент соответствия по формуле:  $((\text{кол-во совпадающих элементов}) * 100) / (\text{общее количество элементов})$ . Полученное значение проставляется в графе "Итого по разделу (в %)".

Полное соответствие раздела Программы обязательному минимуму содержания подразумевает не менее 95 - 100% совпадений с Федеральной программой, 5 процентов расхождений могут быть связаны с редакторскими формулировками, дополнениями к ним и др.

Частичное соответствие раздела Программы подразумевает от 50 до 94% совпадений с Федеральной программой.

Несоответствие раздела Программы подразумевает от 0 до 49% совпадений с Федеральной программой.

Данная схема действий анализа соотнесения и расчета его результата в сырых баллах и процентном значении идентична для диагностических [таблиц 1, 2, 3, 4, 5](#). Поскольку [таблица 4](#) заполняется по образовательным областям, процентное соотношение рассчитывается по каждой образовательной области отдельно.

Совокупное значение соответствия всех представленных в диагностической карте разделов Программы обязательному минимуму содержания определяется по следующей формуле: ((сумма значений по разделам) 5 (количество программных разделов)). Полученный результат будет означать среднее значение соответствия/частичного соответствия/несоответствия. Данная информация отражается в [таблице 6](#), при этом наглядным является разброс соответствия/частичного соответствия/несоответствия по разделам Программы.

При частичном соответствии или несоответствии разделы Программы, относящиеся к обязательной части, корректируются и дополняются, так как обязательная (инвариантная) часть Программы должна соответствовать Федеральной программе и составлять не менее 60 процентов Программы.

В каждом из разделов Программы программный материал может быть представлен значительно шире, чем в Федеральной программе и в тех формулировках, которые отражают региональную специфику либо специфику конкретной ДОО. Программный материал, превышающий объем Федеральной программы, может быть перенесен в вариативную часть (часть, формируемую участниками образовательных отношений). Превышение обязательного минимума содержания может быть обусловлено включением в Программу материала (задач, планируемых результатов, содержания образовательной деятельности в одной или нескольких образовательных областях), содержащего региональный компонент, отражающего специфику этнокультурной ситуации, национальных, культурных, климатических, материально-технических, социальных и других условий, в которых реализуется образовательная деятельность.

Вариативная часть (часть, формируемая участниками образовательных отношений) может быть представлена различными программными материалами (парциальные программы, отдельные программные элементы и технологии, др.) и составлять не более 40 процентов от общего объема Программы.

Чек-лист анализа соответствия Программы обязательному  
минимуму содержания, заданному в Федеральной программе



Подготовительные действия. Знакомимся с Федеральной программой на официальных правовых ресурсах по ссылке: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Действие 1. Соотносим структуру Программы с Федеральной программой и [ФГОС ДО](#) (Приложение 2. Диагностическая [таблица 1.](#))

Действие 2. Соотносим цель и задачи Программы с Федеральной программой (Приложение 2. Диагностическая [таблица 2.](#))

Действие 3. Соотносим планируемые результаты (Приложение 2. Диагностическая [таблица 3.](#))

Действие 4. Соотносим задачи и содержание образовательной деятельности по образовательным областям и направлениям воспитания Программы с Федеральной программой (Приложение 2. Диагностическая [таблица 4.](#))

Действие 5. Соотносим направленность программ коррекционно-развивающей работы (далее - КРР), обозначенных в Программе, с перечнем целевых групп Федеральной программы (Приложение 2. Диагностическая [таблица 5.](#))

Действие 6. Определяем совокупное соответствие разделов Программы обязательному минимуму содержания, заданному в Федеральной программе (Приложение 2. Диагностическая [таблица 6.](#))

Действие 7. Формируем элементы вариативной части Программы из материалов, превышающих обязательный минимум содержания Федеральной программы.

Действие 8. Проводим анализ инфраструктуры и методического обеспечения реализации Федеральной программы на основе "Рекомендаций по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования"

Ссылка на документ: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/>

Действие 9. Составляем аналитическую справку в свободной форме по результатам внутреннего аудита Программы ДОО, проведенного с целью анализа соответствия Программы обязательному минимуму содержания, заданному в Федеральной программе. Включаем в аналитическую справку информацию об инфраструктуре ДОО и комплектации учебно-методических материалов (инвариантная часть) для реализации Федеральной программы. В выводах обозначаем готовность/частичную готовность к реализации Федеральной программы, а также необходимые меры по повышению уровня готовности.

На этапе внедрения Федеральной программы внутренний аудит соответствия Программы обязательному минимуму содержания, заданному в Федеральной программе, не является обязательным действием ДОО и выполняется инициативно. В тех случаях, когда Организация использует ссылку на

Федеральную программу в качестве обязательной части Программы, действия чек-листа 1 - 6 не осуществляются.

Приложение 1

## ПЕРЕЧЕНЬ

### НОРМАТИВНЫХ ПРАВОВЫХ АКТОВ, НА ОСНОВЕ КОТОРЫХ РАЗРАБОТАНА ФЕДЕРАЛЬНАЯ ПРОГРАММА

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990)

[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_9959/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/)

2. Федеральный [закон](#) от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ (актуальная ред.) "Об образовании в Российской Федерации"

[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/)

3. Федеральный [закон](#) 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации"

[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_19558/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/)

4. [Приказ](#) Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 (ред. от 08.11.2022) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный N 30384)

[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_154637/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/)

5. [Постановление](#) Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 N 225 "Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций"

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202202220042>

6. [Постановление](#) Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года N 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>

7. [Постановление](#) Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 "Об утверждении санитарных правил и норм

СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения"

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>

9. [Приказ](#) Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 N 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрирован 31.08.2020 N 59599)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>

10. [Приказ](#) Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н (ред. от 31.05.2011) "Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования" (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. N 18638)

[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_105703/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_105703/)

11. [Приказ](#) Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 N 1601 (ред. от 13.05.2019) "О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре" (Зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 N 36204)

[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_175797/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_175797/)

12. [Приказ](#) Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 г. N 536 "Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность"

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/000120160603003?rangeSize=1>

13. [Постановление](#) Правительства Российской Федерации от 14.05.2015 N 466 (ред. от 07.04.2017) "О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках"

[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_179568/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_179568/)

14. [Приказ](#) Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.04.2014 N 276 (ред. от 23.12.2020) "Об утверждении Порядка проведения

аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность"

[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_163666/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_163666/)

15. [Приказ](#) Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. N 1082 "Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии"

<https://docs.edu.gov.ru/document/f9ac867f68a01765ef9ce94ebfe9430e/>

Приложение 2

### Диагностическая карта

соответствия основной образовательной программы ДОО

обязательному минимуму содержания, заданному

в Федеральной программе

Диагностическая таблица 1. Соответствие структуры Программы

Федеральной программе

Разделы Федеральной программы	ПС (++)	ЧС (+-)	НС (--)
1	2	3	4
I. Общие положения			
II. Целевой раздел Федеральной программы			
Пояснительная записка			
Планируемые результаты реализации Федеральной программы			
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов			
III. Содержательный раздел Федеральной программы			
Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям			
Социально-коммуникативное развитие			
Познавательное развитие			
Речевое развитие			
Художественно-эстетическое развитие			
Физическое развитие			
Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы			
Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик			
Способы и направления поддержки детской инициативы			
Особенности взаимодействия педагогического коллектива с			

семьями обучающихся			
Направления и задачи коррекционно-развивающей работы			
Федеральная рабочая программа воспитания			
IV. Организационный раздел Федеральной программы			
Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы			
Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды			
Материально-техническое обеспечение Федеральной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания			
Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы			
Кадровые условия реализации Федеральной программы			
Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах			
Федеральный календарный план воспитательной работы			
Итого по разделу (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или несовпадений программных материалов)			
Итого по разделу (в %)			

Диагностическая таблица 2. Соответствие цели и задач

Программы Федеральной программе

Цель Федеральной программы	ПС (++)	ЧС (+-)	НС (--)
1	2	3	4
Целью Федеральной программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом 1. возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.			
К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.			
Задачи Федеральной программы			
2. Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО			
3. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм,			

	милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей			
4.	Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития			
5.	Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей			
6.	Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия			
7.	Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности			
8.	Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности			
9.	Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования			
Итого по разделу (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или не совпадений программных материалов)				
Итого по разделу (в %)				

Диагностическая таблица 3. Соответствие планируемых

результатов Программы Федеральной программе

Планируемые результаты		ПС (++)	ЧС (+-)	НС (--)
1		2	3	4
к одному году				
1.	Ребенок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания; манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;			
2.	Ребенок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры;			
3.	Ребенок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;			
4.	Ребенок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;			
5.	Ребенок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другие);			



6.	Ребенок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;			
7.	Ребенок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям;			
8.	Ребенок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению;			
9.	Ребенок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них;			
10.	Ребенок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;			
11.	Ребенок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное);			
12.	Ребенок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное).			
к трем годам				
1.	У ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;			
2.	Ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);			
3.	Ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;			
4.	Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;			
5.	Ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;			
6.	Ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;			
7.	Ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;			
8.	Ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;			
9.	Ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;			
10.	Ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;			
11.	Ребенок различает и называет основные цвета, формы			

	предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;			
12.	Ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;			
13.	Ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);			
14.	Ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;			
15.	Ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;			
16.	Ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;			
17.	Ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования; может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;			
18.	Ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;			
19.	Ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу"). к четырем годам			
1.	Ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;			
2.	Ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;			
3.	Ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;			
4.	Ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;			
5.	Ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;			

6.	Ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;			
7.	Ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;			
8.	Ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;			
9.	Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;			
10.	Ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;			
11.	Ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;			
12.	Ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;			
13.	Ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;			
14.	Ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;			
15.	Ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;			
16.	Ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами; проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;			
17.	Ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;			
18.	Ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и			

19.	<p>традициях;</p> <p>Ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;</p>			
20.	<p>Ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;</p>			
21.	<p>Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;</p>			
22.	<p>Ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;</p>			
23.	<p>Ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.</p>			
к пяти годам				
1.	<p>Ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;</p>			
2.	<p>Ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;</p>			
3.	<p>Ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;</p>			
4.	<p>Ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;</p>			
5.	<p>Ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;</p>			
6.	<p>Ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";</p>			
7.	<p>Ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками,</p>			

	по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;			
8.	Ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;			
9.	Ребенок самостоятелен в самообслуживании;			
10.	Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;			
11.	Ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;			
12.	Ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;			
13.	Ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;			
14.	Ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;			
15.	Ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;			
16.	Ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;			
17.	Ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;			
18.	Ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, наблюдательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;			
19.	Ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;			
20.	Ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;			
21.	Ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;			
22.	Ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы			

	по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;			
23.	Ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;			
24.	Ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;			
25.	Ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);			
26.	Ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;			
27.	Ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;			
28.	Ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.			
к шести годам				
1.	Ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;			
2.	Ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;			
3.	Ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;			
4.	Ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;			
5.	Ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;			
6.	Ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками,			



	<p>проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;</p>			
7.	<p>Ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;</p>			
8.	<p>Ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;</p>			
9.	<p>Ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;</p>			
10.	<p>Ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;</p>			
11.	<p>Ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;</p>			
12.	<p>Ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;</p>			
13.	<p>Ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;</p>			
14.	<p>Ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;</p>			
15.	<p>Ребенок проявляет познавательный интерес к населенному</p>			

	пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;			
16.	Ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;			
17.	Ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;			
18.	Ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;			
19.	Ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразие материалы;			
20.	Ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;			
21.	Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.			
к концу дошкольного возраста				
1.	У ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;			
2.	Ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;			
3.	Ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;			
4.	Ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;			
5.	Ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;			
6.	Ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;			
7.	Ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;			
8.	Ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного			

	поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;			
9.	Ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;			
10.	Ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;			
11.	Ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;			
12.	Ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;			
13.	Ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;			
14.	Ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;			
15.	У ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;			
16.	Ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);			
17.	Ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;			
18.	Ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;			
19.	Ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;			
20.	Ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;			
21.	Ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;			

22.	Ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;			
23.	Ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;			
24.	Ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;			
25.	Ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;			
26.	Ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;			
27.	Ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;			
28.	Ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;			
29.	Ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;			
30.	Ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;			
31.	Ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;			
32.	Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает			

	свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;			
33.	Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;			
34.	Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.			
Итого по разделу (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или не совпадений программных материалов)				
Итого по разделу (в %)				

Диагностическая таблица 4. Соответствие задач и содержания образовательной деятельности по образовательным областям и направлениям воспитания Программы Федеральной программе

Социально-коммуникативное развитие		ПС (++)	ЧС (+-)	НС (--)
1		2	3	4
от 2 месяцев до 1 года				
1.	До 6 месяцев: осуществлять эмоционально-контактное взаимодействие и общение с ребенком, эмоционально-позитивное реагирование на него;			
2.	С 6 месяцев: организовать эмоционально-позитивную поддержку ребенка в его действиях через вербальное обозначение совершаемых совместных действий с ребенком; поддерживать потребность ребенка в совместных действиях со взрослым;			
3.	С 9 месяцев: формировать положительное отношение к окружающим, доверие и желание вступать в контакт не только с близкими, но и с другими людьми; поощрять интерес к предметам (игрушкам) и действиям с ними; способствовать проявлению самостоятельности и активности в общении, освоении пространства и предметно-манипулятивной деятельности.			
Итого по возрасту				
от 1 года до 2 лет				
1.	Создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОО;			
2.	Поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;			
3.	Формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;			
4.	Создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.			
Итого по возрасту				
от 2 лет до 3 лет				
1.	Поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;			

2.	Развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;			
3.	Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;			
4.	Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;			
5.	Формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.			
Итого по возрасту				
от 3 лет до 4 лет				
1. В сфере социальных отношений:				
развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;				
обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;				
поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;				
оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;				
приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;				
2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма:				
обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;				
3. В сфере трудового воспитания:				
развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;				
воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;				
приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;				



<p>4. В области формирования основ безопасного поведения:</p> <p>развивать интерес к правилам безопасного поведения;</p> <p>обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>			
Итого по возрасту			
от 4 лет до 5 лет			
<p>1. В сфере социальных отношений:</p> <p>формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</p> <p>развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p>			
<p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p>			
<p>2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <p>воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;</p> <p>воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;</p> <p>развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут;</p> <p>3. В сфере трудового воспитания:</p> <p>формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p>			

<p>вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p> <p>4. В области формирования основ безопасного поведения:</p> <p>обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p> <p>Итого по возрасту</p>			
от 5 лет до 6 лет			
<p>1. В сфере социальных отношений:</p> <p>обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;</p> <p>содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;</p> <p>поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</p> <p>обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</p> <p>расширять представления о правилах поведения в общественных местах;</p> <p>об обязанностях в группе;</p>			
<p>2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <p>воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</p> <p>знакомить детей с содержанием государственных праздников и</p>			

<p>традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</p> <p>поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явления природы;</p>			
<p>3. В сфере трудового воспитания:</p> <p>формировать представления о профессиях и трудовых процессах;</p> <p>воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;</p> <p>развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</p> <p>знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</p>			
<p>4. В области формирования безопасного поведения:</p> <p>формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения;</p> <p>о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</p> <p>знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</p>			
<p>Итого по возрасту</p> <p style="text-align: center;">от 6 лет до 7 лет</p>			
<p>1. В сфере социальных отношений:</p> <p>поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;</p> <p>обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развитие начал социально-значимой активности;</p>			

<p>обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</p> <p>развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других;</p> <p>договариваться и дружить со сверстниками;</p> <p>разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</p> <p>воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;</p>		
<p>2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <p>воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;</p> <p>расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;</p> <p>знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;</p> <p>развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего;</p> <p>поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;</p> <p>3. В сфере трудового воспитания:</p> <p>развивать ценностное отношение к труду взрослых;</p> <p>формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;</p> <p>формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;</p> <p>развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;</p> <p>поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;</p>		

	воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;			
	4. В области формирования безопасного поведения:  формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения;  о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;  воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.			
	Итого по возрасту			
задачи воспитания				
1.	Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;			
2.	Воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;			
3.	Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;			
4.	Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;			
5.	Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;			
6.	Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;			
7.	Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;			
8.	Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.			
	Итого по области социально-коммуникативного развития (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или не совпадений программных материалов)			
	Итого по области социально-коммуникативного развития (в %)			
	Познавательное развитие	ПС (++)	ЧС (+-)	НС (--)
	1	2	3	4
от 2 месяцев до 1 года				
1.	Развивать интерес детей к окружающим предметам и действиям с ними;			
2.	Вовлекать ребенка в действия с предметами и игрушками, развивать способы действий с ними;			
3.	Развивать способности детей ориентироваться в знакомой обстановке, поддерживать эмоциональный контакт в общении со			

4.	взрослым; Вызывать интерес к объектам живой и неживой природы в процессе взаимодействия с ними, узнавать их.			
Итого по возрасту				
от 1 года до 2 лет				
1.	Поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;			
2.	Формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;			
3.	Формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;			
4.	Развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;			
5.	Развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.			
Итого по возрасту				
от 2 лет до 3 лет				
1.	Развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;			
2.	Развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;			
3.	Совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;			
4.	Формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;			
5.	Развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;			
6.	Расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;			
7.	Организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;			
8.	Развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.			
Итого по возрасту				
от 3 лет до 4 лет				
1.	Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;			
2.	Развивать умение непосредственного попарного сравнения			



	предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;			
3.	Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;			
4.	Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;			
5.	Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.			
Итого по возрасту				
от 4 лет до 5 лет				
1.	Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;			
2.	Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;			
3.	Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;			
4.	Расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;			
5.	Развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;			
6.	Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;			
7.	Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.			
Итого по возрасту				
от 5 лет до 6 лет				
1.	Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;			
2.	Формировать представления детей о цифровых средствах			

	познания окружающего мира, способах их безопасного использования;			
3.	Развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;			
4.	Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;			
5.	Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;			
6.	Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;			
7.	Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.			
Итого по возрасту				
от 6 лет до 7 лет				
1.	Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;			
2.	Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;			
3.	Обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;			
4.	Развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;			
5.	Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;			
6.	Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;			

7.	Формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;			
8.	Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;			
9.	Расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношение к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.			
Итого по возрасту				
задачи воспитания				
1.	Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;			
2.	Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;			
3.	Воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;			
4.	Воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);			
5.	Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.			
Итого по области познавательного развития (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или не совпадений программных материалов)				
Итого по области познавательного развития (в %)				
Речевое развитие		ПС (++)	ЧС (+-)	НС (--)
1		2	3	4
от 2 месяцев до 1 года				
1.	С 2 месяцев: формировать предпосылки для развития речи; активизировать интонационную выразительность речевых реакций и вокализации; побуждать вступать со взрослым в общение, эмоционально вызывая ребенка повторять фонемы, повторять за ребенком фонемы, произносимые им; вводить в речь слова, связывая их со смысловым содержанием;			
2.	С 6 месяцев: развивать способность понимания речи взрослого, находить взглядом, а затем и указательным жестом названную педагогом знакомую игрушку, предмет; развивать предпосылки активной речи (лепет, подражание простым слогам и звукосочетаниям), поддерживать стремление детей вступать в контакт с окружающими взрослыми и детьми в играх;			
3.	С 9 месяцев: развивать понимание речи: обогащать пассивный словарь детей, формировать умение различать близких; закреплять умение находить предмет по слову педагога, выполнять			

<p>движения, действия; находить по слову педагога из 5 - 8 знакомых игрушек одну, узнавать изображение знакомого предмета на картинках; развивать активную речь: произносить первые облегченные слова, обозначающие названия знакомых предметов и действий.</p>			
Итого по возрасту			
от 1 года до 2 лет			
<p>1. От 1 года до 1 года 6 месяцев:</p> <p>развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;</p> <p>развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребенку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;</p> <p>привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;</p> <p>реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;</p> <p>побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;</p> <p>рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;</p>			
<p>2. От 1 года 6 месяцев до 2 лет:</p> <p>развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;</p> <p>развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;</p> <p>развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек,</p>			

<p>стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);</p> <p>развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;</p> <p>поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;</p> <p>формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках;</p> <p>показывая, называть совершаемые персонажами действия;</p> <p>воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;</p> <p>побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.</p>			
Итого по возрасту			
от 2 лет до 3 лет			
<p>1. Формирование словаря:</p> <p>развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p>			
<p>2. Звуковая культура речи:</p> <p>упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p>			
<p>3. Грамматический строй речи:</p> <p>формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.</p>			
<p>4. Связная речь:</p> <p>продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.</p>			
<p>5. Интерес к художественной литературе:</p> <p>формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);</p>			

<p>побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;</p> <p>поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;</p> <p>развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;</p> <p>побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;</p> <p>развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</p>			
Итого по возрасту			
от 3 лет до 4 лет			
<p>1. Формирование словаря:</p> <p>обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;</p> <p>активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p>			
<p>2. Звуковая культура речи:</p> <p>продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p>			
<p>3. Грамматический строй речи:</p> <p>продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p>			
<p>4. Связная речь:</p> <p>продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно</p>			



<p>вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p>		
<p>5. Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <p>формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.</p> <p>6. Интерес к художественной литературе:</p> <p>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);</p> <p>способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);</p> <p>формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;</p> <p>поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;</p> <p>поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>		
<p>Итого по возрасту</p> <p style="text-align: center;">от 4 лет до 5 лет</p>		
<p>1. Развитие словаря:</p> <p>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</p>		

<p>2. Звуковая культура речи:</p> <p>закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>			
<p>3. Грамматический строй речи:</p> <p>продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p>			
<p>4. Связная речь:</p> <p>продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p>			
<p>5. Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <p>продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</p>			

<p>6. Интерес к художественной литературе:</p> <p>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;</p> <p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p> <p>воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>			
<p>Итого по возрасту</p> <p style="text-align: center;">от 5 лет до 6 лет</p>			
<p>1. Формирование словаря:</p> <p>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);</p> <p>активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p>			
<p>2. Звуковая культура речи:</p> <p>закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>			
<p>3. Грамматический строй речи:</p> <p>совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать</p>			

<p>умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро);</p> <p>образовывать по образцу однокоренные слова (кот - котенок - котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p>			
<p>4. Связная речь:</p> <p>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p>			
<p>5. Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <p>формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p> <p>6. Интерес к художественной литературе:</p> <p>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>развивать интерес к произведениям познавательного характера;</p>			

<p>формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</p> <p>формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);</p> <p>формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;</p> <p>углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте;</p> <p>рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);</p> <p>совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);</p> <p>развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p> <p>Итого по возрасту</p>			
от 6 лет до 7 лет			
<p>1. Формирование словаря:</p> <p>обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;</p> <p>активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p>			
<p>2. Звуковая культура речи:</p> <p>совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией.</p> <p>Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце).</p>			

Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).		
<p>3. Грамматический строй речи:</p> <p>закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p>		
<p>4. Связная речь:</p> <p>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p>		
<p>5. Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <p>упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.</p>		
<p>6. Интерес к художественной литературе:</p> <p>формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);</p> <p>развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;</p> <p>формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</p> <p>формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка,</p>		



<p>рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былина;</p> <p>углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);</p> <p>поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;</p> <p>развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</p>			
Итого по возрасту			
задачи воспитания			
1. Владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;			
2. Воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).			
Итого по образовательной области речевого развития (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или несовпадений программных материалов)			
Итого по образовательной области речевого развития (в %)			
Художественно-эстетическое развитие	ПС (++)	ЧС (+-)	НС (--)
1	2	3	4
от 2 месяцев до 1 года			
1. От 2 - 3 до 5 - 6 месяцев: развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера; формировать навык сосредотачиваться на пении взрослых и звучании музыкальных инструментов;			
2. От 5 - 6 до 9 - 10 месяцев: приобщать детей к слушанию вокальной и инструментальной музыки; формировать слуховое внимание, способность прислушиваться к музыке, слушать ее;			
3. От 9 - 10 месяцев до 1 года: способствовать возникновению у детей чувства удовольствия при восприятии вокальной и инструментальной музыки; поддерживать запоминания элементарных движений, связанных с музыкой.			
Итого по возрасту			
от 1 года до 2 лет			
1. От 1 года до 1 года 6 месяцев:			
<p>формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;</p> <p>создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;</p>			

<p>2. От 1 года 6 месяцев до 2 лет:</p> <p>развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;</p> <p>обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;</p> <p>поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;</p> <p>развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;</p> <p>развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.</p>			
Итого по возрасту			
от 2 лет до 3 лет			
<p>1. Приобщение к искусству:</p> <p>развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;</p> <p>развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделий декоративно-прикладного искусства);</p> <p>познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);</p> <p>поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);</p> <p>поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</p>			
<p>2. Изобразительная деятельность:</p> <p>воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;</p> <p>развивать положительные эмоции на предложение нарисовать,</p>			

<p>слепить;</p> <p>научить правильно держать карандаш, кисть;</p> <p>развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);</p> <p>включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;</p> <p>познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;</p> <p>развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;</p> <p>3. Конструктивная деятельность:</p> <p>знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;</p> <p>развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;</p>			
<p>4. Музыкальная деятельность:</p> <p>воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;</p> <p>приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;</p>			
<p>5. Театрализованная деятельность:</p> <p>пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);</p> <p>побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);</p> <p>способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;</p> <p>развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <p>способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;</p> <p>создавать условия для систематического восприятия</p>			

<p>театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p> <p>6. Культурно-досуговая деятельность:</p> <p>создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;</p> <p>привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;</p> <p>развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <p>формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p> <p>Итого по возрасту</p>			
от 3 лет до 4 лет			
<p>1. Приобщение к искусству:</p> <p>продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);</p> <p>воспитывать интерес к искусству;</p> <p>формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p>развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства;</p> <p>содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</p> <p>формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);</p> <p>готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;</p> <p>приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</p> <p>2. Изобразительная деятельность:</p> <p>формировать у детей интерес к занятиям изобразительной</p>			

деятельностью;

формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;

развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира;

отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3. Конструктивная деятельность:

совершенствовать у детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы);

сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения

<p>(накладывание, приставление, прикладывание);</p> <p>формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</p> <p>4. Музыкальная деятельность:</p> <p>развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;</p> <p>знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;</p> <p>формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы;</p> <p>чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать;</p> <p>выражать свое настроение в движении под музыку;</p> <p>учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;</p> <p>поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качества музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</p>			
<p>5. Театрализованная деятельность:</p> <p>воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения; формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</p> <p>формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</p> <p>формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);</p> <p>познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);</p> <p>знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;</p> <p>формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;</p> <p>вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки,</p>			



<p>воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;</p> <p>формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;</p> <p>формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p> <p>6. Культурно-досуговая деятельность:</p> <p>способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;</p> <p>помогать детям организовывать свободное время с интересом;</p> <p>создавать условия для активного и пассивного отдыха;</p> <p>создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</p> <p>развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</p> <p>формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;</p> <p>формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</p>			
<p>Итого по возрасту</p> <p style="text-align: center;">от 4 лет до 5 лет</p>			
<p>1. Приобщение к искусству:</p> <p>продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства;</p> <p>развивать воображение, художественный вкус;</p> <p>формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;</p> <p>развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</p> <p>развивать у детей интерес к искусству как виду творческой</p>			

<p>деятельности человека;</p> <p>познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;</p> <p>формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p>формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;</p> <p>приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;</p> <p>воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;</p>			
<p>2. Изобразительная деятельность:</p> <p>продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</p> <p>развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</p> <p>продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;</p> <p>формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p>			

<p>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;</p> <p>поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;</p> <p>воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p>			
<p>3. Конструктивная деятельность:</p> <p>продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок);</p> <p>использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>обучать конструированию из бумаги;</p> <p>приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p>			
<p>4. Музыкальная деятельность:</p> <p>продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p> <p>воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>развивать музыкальность детей;</p> <p>воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;</p> <p>продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;</p> <p>поддерживать у детей интерес к пению;</p> <p>способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;</p>			

<p>способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p>			
<p>5. Театрализованная деятельность:</p> <p>продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;</p> <p>формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;</p> <p>учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);</p> <p>активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;</p> <p>познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);</p> <p>формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;</p> <p>развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;</p> <p>побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</p> <p>6. Культурно-досуговая деятельность:</p> <p>развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p> <p>поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</p> <p>развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;</p> <p>осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</p> <p>приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);</p> <p>формировать чувства причастности к событиям, происходящим в</p>			

<p>стране;</p> <p>развивать индивидуальные творческие способности и художественные склонности ребенка;</p> <p>вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений;</p> <p>формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</p> <p>Итого по возрасту</p>			
от 5 лет до 6 лет			
<p>1. Приобщение к искусству:</p> <p>продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;</p> <p>развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах;</p> <p>способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</p> <p>формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>формировать бережное отношение к произведениям искусства;</p> <p>активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);</p> <p>развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;</p> <p>продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;</p> <p>продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);</p> <p>продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;</p> <p>расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном</p>			

<p>фольклоре, художественных промыслах;</p> <p>развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;</p> <p>продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;</p> <p>уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;</p> <p>поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;</p> <p>организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;</p>			
<p>2. Изобразительная деятельность:</p> <p>продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;</p> <p>развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности;</p> <p>обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;</p> <p>закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;</p> <p>развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;</p> <p>в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;</p> <p>формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;</p> <p>совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;</p> <p>развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;</p> <p>поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной</p>			



<p>инициативе объединять разные способы изображения;</p> <p>обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;</p> <p>инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);</p> <p>продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);</p> <p>развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);</p> <p>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;</p> <p>поддерживать личностное творческое начало;</p> <p>формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий;</p> <p>работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;</p>			
<p>3. Конструктивная деятельность:</p> <p>продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;</p> <p>поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;</p>			
<p>4. Музыкальная деятельность:</p> <p>продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);</p> <p>развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;</p> <p>формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;</p>			

<p>накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;</p> <p>продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;</p> <p>продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</p> <p>развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;</p> <p>способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движении под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;</p> <p>развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;</p>			
<p><b>5. Театрализованная деятельность:</b></p> <p>знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);</p> <p>знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);</p> <p>развивать интерес к сценическому искусству;</p> <p>создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;</p> <p>развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);</p> <p>создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;</p>			
<p><b>6. Культурно-досуговая деятельность:</b></p> <p>развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;</p> <p>создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;</p> <p>формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;</p>			

<p>знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;</p> <p>развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);</p> <p>формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);</p> <p>воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны;</p> <p>воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;</p> <p>поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.</p> <p>Итого по возрасту</p>			
от 6 лет до 7 лет			
<p>1. Приобщение к искусству:</p> <p>продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус;</p> <p>формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;</p> <p>закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);</p> <p>формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;</p> <p>формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;</p> <p>формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;</p> <p>формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;</p> <p>закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой</p>			

<p>деятельности людей;</p> <p>помогать детям различать народное и профессиональное искусство;</p> <p>формировать у детей основы художественной культуры;</p> <p>расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;</p> <p>расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;</p> <p>расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;</p> <p>называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;</p> <p>организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));</p>			
<p>2. Изобразительная деятельность:</p> <p>формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;</p> <p>развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;</p> <p>обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;</p> <p>продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения;</p> <p>аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;</p> <p>показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;</p> <p>формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;</p> <p>воспитывать самостоятельность;</p> <p>активно и творчески применять ранее усвоенные способы</p>			

<p>изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;</p> <p>создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;</p> <p>поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;</p> <p>поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;</p> <p>продолжать учить детей рисовать с натуры;</p> <p>развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета;</p> <p>совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;</p> <p>развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать развивать у детей коллективное творчество;</p> <p>воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;</p> <p>формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их;</p> <p>вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;</p> <p>организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;</p>			
<p>3. Конструктивная деятельность:</p> <p>формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;</p> <p>закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;</p> <p>развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;</p>			

<p>знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;</p>			
<p>развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;</p>			
<p>4. Музыкальная деятельность:</p> <p>воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;</p> <p>продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;</p> <p>развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей;</p> <p>удовлетворение потребности в самовыражении;</p> <p>развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;</p> <p>продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;</p> <p>формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;</p> <p>совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух;</p> <p>способствовать дальнейшему формированию певческого голоса: развивать у детей навык движения под музыку;</p> <p>обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;</p> <p>знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;</p> <p>формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;</p> <p>5. Театрализованная деятельность:</p> <p>продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;</p> <p>развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных</p>			



<p>материалов (бумага, ткань, бросовый материал и прочее);</p> <p>продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;</p> <p>продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионетками и так далее);</p> <p>формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;</p> <p>поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;</p> <p>поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;</p> <p>6. Культурно-досуговая деятельность:</p> <p>продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);</p> <p>развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);</p> <p>расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);</p> <p>воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;</p> <p>формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;</p> <p>поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).</p>			
<p>Итого по возрасту</p> <p style="text-align: center;">задачи воспитания</p>			
<p>1. Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p>			
<p>2. Приобщение к традициям и великому культурному наследию</p>			

3.	российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;			
4.	Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;			
5.	Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;			
6.	Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).			
Итого по образовательной области художественно-эстетического развития (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или несовпадений программных материалов)				
Итого по образовательной области художественно-эстетического развития (в %)				
Физическое развитие		ПС (++)	ЧС (+-)	НС (--)
1		2	3	4
от 2 месяцев до 1 года				
1.	Обеспечивать охрану жизни и укрепление здоровья ребенка, гигиенический уход, питание;			
2.	Организовывать физиологически целесообразный режим жизнедеятельности и двигательную деятельность детей, обучая основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) на основе положительного эмоционального общения и совместных действий педагога с ребенком;			
3.	Поддерживать положительную эмоциональную реакцию при выполнении движений, чувство удовлетворения и радости от совместных действий ребенка с педагогом в играх-забавах.			
Итого по возрасту				
от 1 года до 2 лет				
1.	Создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком;			
2.	Создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;			
3.	Поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;			
4.	Привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;			
5.	Укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.			
Итого по возрасту				

от 2 лет до 3 лет			
1.	Обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;		
2.	Развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;		
3.	Поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;		
4.	Формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;		
5.	Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.		
Итого по возрасту			
от 3 лет до 4 лет			
1.	Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;		
2.	Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;		
3.	Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;		
4.	Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;		
5.	Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.		
Итого по возрасту			
от 4 лет до 5 лет			
1.	Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;		
2.	Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;		
3.	Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;		
4.	Продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные		

	представления об отдельных видах спорта; Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, 5. формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;			
	6. формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.			
Итого по возрасту				
от 5 лет до 6 лет				
	Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения 1. осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; Развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику, ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, 2. воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;			
	3. Воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;			
	4. Продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;			
	5. Укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;			
	6. Расширять представления о здоровье и его ценности, факторах, на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; 7. Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.			
Итого по возрасту				
от 6 лет до 7 лет				
	1. Обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;			
	2. Развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;			
	3. Поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;			
	4. Воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и			

5.	различных формах активного отдыха; Формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;			
6.	Сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах, на него влияющих, средствах его укрепления, туризме как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;			
7.	Воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.			
Итого по возрасту				
задачи воспитания				
1.	Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;			
2.	Формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;			
3.	Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;			
4.	Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;			
5.	Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;			
6.	Формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.			
Итого по образовательной области физического развития (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или несовпадений программных материалов)				
Итого по образовательной области физического развития (в %)				

Диагностическая таблица 5. Соответствие направленности

программ коррекционно-развивающей работы, обозначенных

в Программе с перечнем целевых групп Федеральной программы

Программы КРР для целевых групп детей дошкольного возраста	ПС (++)	ЧС (+-)	НС (--)
1	2	3	4
Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития (развивающие программы с различной направленностью)			
Обучающиеся с особыми образовательными потребностями, в том			

числе:			
- дети с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации (в рамках АОП ДО <1>)			
- дети с отклоняющимся развитием, в том числе с одаренностью			
Обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети)			
Обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации, в том числе дети билингвы и дети, испытывающие трудности в общении и освоении образовательной программы на государственном языке РФ			
Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке			
Обучающиеся "группы риска", проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний, тревожность и др.)			
Итого по разделу (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или несовпадений программных материалов)			
Итого по разделу (в %)			

-----

<1> Коррекционно-развивающая работа с обучающимися с ОВЗ и (или) детьми-инвалидами осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной программой дошкольного образования.

#### Диагностическая таблица 6. Соответствие

Программы обязательному минимуму содержания, заданному  
в Федеральной программе

Разделы образовательной программы	ПС (95 - 100%)	ЧС (50 - 94%)	НС (0 - 49%)	Примечания и рекомендации
1	2	3	4	5
1. Структура				
2. Цель и задачи программы в целом				
3. Планируемые результаты по возрастам				
4. Задачи и содержание образовательной деятельности по образовательным областям и направлениям воспитания				
5. Направленность программ коррекционно-развивающей работы				
Итого по программе (обязательная часть)				



Вывод и рекомендации: \_\_\_\_\_